ville de Lille

DOSSIER DE PRESSE

PAS D'ÂGE POUR LA MARIONNETTE !

M FESTIVAL

DU 17 AU 25 OCTOBRE 2015

SPECTACLES & PARCOURS

Qui a dit que la marionnette était réservée aux enfants ?!



M FESTIVAL
LE FESTIVAL AUTOUR DE LA MARIONNETTE

Cet automne, le **M Festival** proposera à la **maison Folie Moulins** du 17 au 25 octobre une série de spectacles, des parcours et des stages autour des arts de la marionnette, du théâtre d'ombre, d'objet et de papier et du cirque.

Au programme de cette édition : des spectacles qui nourrissent la réflexion sur des thématiques contemporaines, des parcours de spectacles inédits aussi loufoques qu'envoutant, sans oublier des ateliers pour les professionnels et les jeunes. Cette édition est aussi l'occasion de mettre en place de nombreuses collaborations avec les festivals de l'Eurorégion.

Un mot d'ordre : il n'y a pas d'âge pour la marionnette !

DES SPECTACLES

Quand un jeu d'enfants tourne à la réflexion sur les conditions de montée du totalitarisme, voilà ce que propose le spectacle la Cie des Fourmis dans la lanterne avec *Echo souterrain*.

Est-il possible de compresser une pièce de théâtre de 4 heures en 45 minutes ? La Cie eLvis AlaTac vous prouvera que oui avec une version déjantée du fameux *Hamlet* de William Shakespeare, dans leur spectacle *Il y a quelque chose de pourri*.

Quand une contorsionniste murmure son enfance à Tel-Aviv, ses difficultés à grandir dans un pays en guerre constante, le résultat est aussi touchant que déroutant. La Cie Attention Fragile vous emmène dans l'histoire de Tania, avec le spectacle *Tania's Paradise*.

Enfin, place à un solo clownesque sur planche à roulettes dont il est impossible de sortir inchangé ! Un spectacle fou dénommé *Restes d'Opérette* proposé par la Cie l'Ouvrier du Drame.

DES PARCOURS

Le M Festival renoue avec sa tradition des parcours. 6 parcours différents composés chacun de 3 spectacles à voir en un après-midi. Un véritable labyrinthe de petites formes pour spectateurs curieux !

DES STAGES

Et toujours de l'action culturelle à destination des publics jeunes et des professionnels est proposée tout au long du festival.

AU PROGRAMME



ECHO SOUTERRAIN

Cie des Fourmis dans la lanterne

MARIONNETTES SOUTERRAINES
Samedi 17 octobre à 16h00
Durée : 1h
Tarifs : 9€ /6.5€ / 3€ (-12 ans) / 1 CL
10 ans et +

Première Représentation !

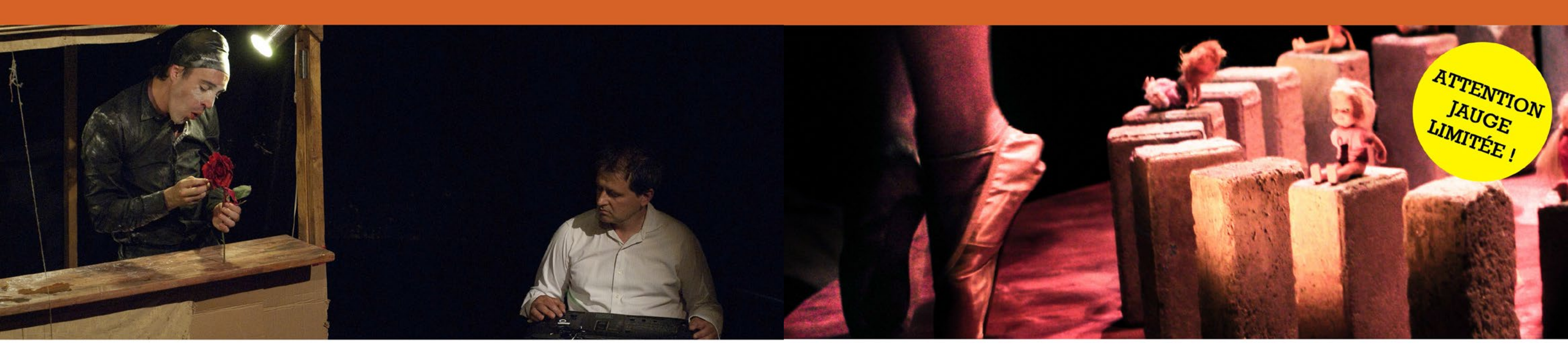
Un groupe d'amis se retrouve régulièrement pour jouer dans une galerie d'égout, ce terrain de jeu caché dans les sous-sols, est propice à tous les défis, à toutes les inventions.

Un jour, pris par le jeu, l'excitation et la peur de passer pour des lâches, les enfants relèvent le défi de passer la nuit dans leur repaire.
Ils s'amusent à se tester : qui restera là ? Jusqu'à quand ? Comment s'organiser ?
Très vite une peur née de leur imagination (bruits de rats, ombres,..) contamine le groupe et s'immisce dans les rapports. Certains veulent rentrer chez eux, mais la frontière entre le jeu et ce qu'ils pensent réel s'effrite. On ne sait plus comment tout a commencé, on ne reconnaît plus les limites. L'un des enfants, plus charismatique, décide d'utiliser leur peur et de l'attiser, afin d'accéder à la place de chef et prendre le pouvoir.

Le clan commence à se constituer, certains résistent.
Le groupe tombe daans les pièges de la montée d'un régime totalitaire avec la gouvernance par la peur.

Ce spectacle est soutenu par le Festival Pas Cap ?, festival Jeune Public et Jeune Création métropolitain.

AU PROGRAMME AU PROGRAMME



IL Y A QUELQUE CHOSE DE POURRI

Cie eLvis AlaTac

THÉÂTRE D'OBJETS – VARIATION HAMLÉTIQUE
Samedi 17 octobre à 15h00 et 18h00
Durée : 45 minutes
Tarifs : 5.5€ / 3.5€ / 2€ (- 12 ans) / 1 CL
10 ans et +

Deux hommes.
L'un agité et bavard, l'autre taciturne et silencieux.
L'un dans un castelet de bric et de broc, l'autre assis sur une chaise à côté.
Tous deux sont devant le public pour présenter leur spectacle : *Hamlet* de William Shakespeare.
L'homme dans le castelet va rejouer la tragédie du Prince Hamlet en attribuant les rôles à des objets.
Mais sa maladresse, son emballement et ses multiples écarts rendent la représentation de plus en plus bancale.
Secondé par celui d'à côté (bruitage, musique et autres effets), il racontera coûte que coûte le terrible destin du Danemark.

Ce duo raccourcit en 45 minutes une pièce de quatre heures.
Une volonté de popularisation des grands classiques anime cette création originale qui n'hésite pas à puiser dans les références cinématographiques afin de toucher du doigt le drame et malaxer le rire du public.

TANIA'S PARADISE

Cie Attention Fragile

SOLO POUR UNE CONTORSIONNISTE DE PROXIMITÉ
Mardi 20 coctobre à 20h00 et mercredi 21 octobre à 17h00
Durée : 1h15
Tarifs : 9€ /6.5€ / 3€ (-12 ans) / 1 CL
10 ans et +

Une jeune fille israélienne se raconte. Contorsionniste, elle ne parle pas souvent le corps à l'endroit. Le lieu est si petit que lorsqu'elle chuchote, on l'entend. Ça tombe bien, car certaines choses dites lui étranglent la voix.
Tania, l'artiste qui va jouer ce spectacle, veut ré-invoquer son enfance à Tel Aviv, soumise aux difficultés d'être une gamine dans un pays en guerre larvée, où à l'école en 6ème, il y un cours pour reconnaître un kamikaze potentiel dans un autobus.

Ce spectacle est programmé dans le cadre du festival "Les Toiles dans la Ville #3 initié par le Prato Pôle National des Arts du Cirque avec le soutien de la Métropole Européenne de Lille et lille3000."

AU PROGRAMME

AU PROGRAMME

Choisissez votre Parcours



RESTES D'OPÉRETTE

Cie l'Ouvrier du Drame

SOLO CLOWNESQUE SUR PLANCHE À ROULETTES

Mercredi 21 octobre à 20h00

Durée : 45 minutes

Tarifs : 9€ / 6.5€ / 1 CL

12 ans et +

Sur scène, un plateau monté sur roulettes, des guirlandes de fêtes de village, une guitare et un harmonica cabossés et une multitude d'accessoires qu'on dirait bricolés. Bribes de chansons, miettes de saynètes, lambeaux d'histoires, restes… Un solo clownesque sur planche à roulettes, pour une opérette fantasmée et fantasque.

Ce spectacle est programmé dans le cadre du festival "Les Toiles dans la Ville #3 initié par le Prato Pôle National des Arts du Cirque avec le soutien de la Métropole Européenne de Lille et lille3000."

Samedi 24 et dimanche 25 octobre

LABYRINTHE DE PETITES FORMES POUR SPECTATEURS CURIEUX !

Durée par Parcours : environ 2 heures

Tarifs par Parcours : 9€ / 6.5€ / 3€ (-12 ans) / 1 CL

Tout public à partir de 6 ans

La maison Folie vous propose de découvrir 6 spectacles de petites formes, répartis dans différents lieux. Chaque parcours est composé de 3 spectacles.



LITTLE NIGHT TALES

Teatro Matita

La nuit, quand tout le monde dort, un écrivain essaie d'écrire une histoire. Après quelques vaines tentatives, il décide de partir et d'arrêter d'essayer. Mais les personnages prennent alors vie… Une histoire à ne pas dormir debout…



LA DAME À LA VALISE

Cie la Vache Bleue

Voici l'histoire d'une vieille dame, digne et bien habillée. Sa mémoire flanche et, de toute évidence, sa tête est pleine de courants d'air… Des morceaux de sa vie qui ont disparu. Alors, elle a pris sa valise, y a mis tout ce qu'elle trouvait et elle est partie. Comme ses souvenirs se font la malle, elle s'en construit de nouveaux avec les objets qui se trouvent à l'intérieur de sa valise…



LE CANARD DE ZANZIBAR

Cie des Chemins de terre

Concerto pour deux branquignols et un journal du jour.
On y apprend qu'il y a longtemps, les hommes mangeaient le ciel.
On y apprend aussi toute la vérité sur Angelina Jolie et son gynécologue dépressif, sur le bruit étrange des armes à feu interdites dans les cours de récréation, sur la solitude du conteur de Zanzibar et bien d'autres choses encore…
Et surtout en grande révélation finale, on prend connaissance du mode d'emploi du véritable bonheur.
Fermez vos parapluies, remontez vos chaussettes, lissez-vous les moustaches, astiquez vos breloques, crachez vos cellulaires, le spectacle va commencer !



AU PROGRAMME



BALADES IMMOBILES

Elodie Mora

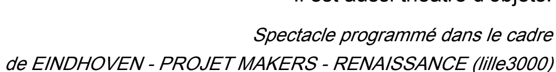
Dans un décor de bric et de broc, au fond du grenier de l'imaginaire, derrière un livre, vit Don Chicote ! Un vieux bonhomme qui rêve des aventures fantastiques avec les objets qui l'entourent. Il voit un arbre plutôt qu'un vieux parapluie!



LE PETIT CIRQUE

Laurent Bigot

Objet sonore complexe fait de bois, de plastique, de fils, de ressorts et de fragilité qui peut se mettre en vibration au moindre souffle. Douze petits micros vont puiser dans son corps de multiples ressources. Dans ce cirque, la manipulation est périlleuse, le danger de la chute toujours présent. Ce cirque est sonore, comme le théâtre peut être musical. Il est aussi théâtre d'objets.


Spectacle programmé dans le cadre de EINDHOVEN - PROJET MAKERS - RENAISSANCE (lille3000)



CONTES URBAINS

Collectif 6.35

Légendes urbaines, cancans, rumeurs, histoires de quartier vraies ou remodelées, personnages de rues, de cafés, de maisons, que l'on croise et qui marquent – à vie ou le temps d'une seconde… Le Collectif 6:35 s'est installé pour quelques temps dans le quartier de la maison Folie Moulins. Il est parti à la rencontre de ses habitants-personnages, des plus extravagants aux plus discrets. Des contes urbains sont nés de ces rencontres, l'un tournant autour de Don Quichotte des Moulins. L'ambiance clair-obscur du théâtre d'ombres projetées, propre au Collectif, est baignée de sonorités inspirées du quartier.

Spectacle programmé dans le cadre de EINDHOVEN - PROJET MAKERS - RENAISSANCE (lille3000)



RÉPARTITION DES SPECTACLES

Parcours A 15h00 à partir de 8 ans Little night tales *Cie Matita* La dame à la valise *Cie la Vache Bleue* Le Canard de Zanzibar *Cie des Chemins de terre*	**Parcours B** 15h00 à partir de 6 ans Little night tales *Cie Matita* Le Canard de Zanzibar *Cie des Chemins de terre* Balades immobiles *Elodie Mora*	**Parcours C** 15h00 à partir de 6 ans Balades immobiles *Elodie Mora* Le petit cirque *Laurent Bigot* Contes Urbains *Collectif 6 : 35*
Parcours D 17h30 à partir de 8 ans Little night tales *Cie Matita* Le Canard de Zanzibar *Cie des Chemins de terre* La dame à la valise *Cie la Vache Bleue*	**Parcours E** 17h30 à partir de 6 ans Little night tales *Cie Matita* Balades immobiles *Elodie Mora* Le Canard de Zanzibar *Cie des Chemins de terre*	**Parcours F** 17h30 à partir de 8 ans La dame à la valise *Cie la Vache Bleue* Le petit cirque *Laurent Bigot* Contes Urbains *Collectif 6 : 35*

A DÉCOUVRIR EN DEHORS DES PARCOURS

FEUX FOLLETS

Cie Monotype

Départ à 20h00, à 21h00 et à 22h00
Durée : 25 minutes
Tarifs 3€ / 2€ (- 12ans) / 1CL
Tout public

La compagnie Monotype vous propose de terminer la journée par une visite loufoque, hantée par des revenants et autres fantômes !

Les compagnies Monotype, Chemins de terre et Collectif 6:35 sont invitées dans le cadre du partenariat avec le Centre de la Marionnette Wallonie – Bruxelles à l'occasion de Mons 2015, Capitale Européenne de la culture.

A VOIR AUSSI ABSOLUMENT

Ne manquez surtout pas *Dark Circus*, la dernière création de la Cie Stéréoptik au Grand Bleu (36, rue Marx Dormoy - Lille) les vendredi 23 oct. à 15h00 et 20h00 et le samedi 24 oct. à 18h00
Tout public à partir de 9 ans / Durée 1 heure
Informations, tarifs et réservations au 03 20 09 88 44 et par mail à billetterie@legrandbleu.com

Dans le cadre des Toiles dans la Ville, en collaboration avec lille3000 Renaissance et le M Festival – mFM.

ACTION CULTURELLE

ATELIER CIRQUE TANIA'S PARADISE
Cie Attention Fragile

Mardi 20 octobre de 10h à 12h
Atelier découverte du cirque et de la musique, en étroite corrélation avec le spectacle dans le cadre du M festival et des Toiles dans la ville.

Cet atelier est proposé à un groupe mixte de 14 jeunes âgés de 18 à 25 ans en formation du club de prévention Itinéraires.
Découverte du 'nouveau cirque' et des différentes disciplines qui lui sont liées.
Voici un moment privilégié pour découvrir l'envers du décor et le travail que nécessite la réussite d'un projet, d'un spectacle.
Grâce à des jeux coopératifs et des échauffements ludiques, plusieurs aspects sont abordés :
> Initiation à l'univers du cirque : acrobatie au sol, jonglerie, équilibres sur objets…
> Exercices ludiques : improvisation, clown, jeu d'acteur…
> Découverte d'instruments de musique peu communs comme la harpe celtique, ou la senzula...
> Echange interactif sur l'univers du spectacle vivant : après un échange sur l'univers de la compagnie, son travail, seront abordés les projets des participants, leurs rêves, leurs envies…

STAGE « MARIONNETTE ET RÉCUPÉRATION »
Collectif 6.35

Vendredi 23 octobre de 9h30 à 12h30 et de 14h à 17h
Renseignements et inscriptions : alyoen@mairie-lille.fr

Dans le cadre de ce stage, le collectif 6:35 travaillera avec des professionnels de l'animation autour des techniques de théâtre d'ombres projetées.
L'objectif de cette journée sera l'acquisition d'outils de travail que ces professionnels pourront réutiliser quotidiennement avec les enfants.
Le collectif a eu l'occasion d'user ses semelles sur le macadam du quartier de Moulins.
Elle a rencontré de nombreux habitants et/ou figures emblématiques du quartier qui leur ont inspiré le spectacle 'Contes urbains' présenté à la maison Moulins dans le cadre de Mons 2015 (projet en partenariat avec Mons 2015 et le centre de la marionnette de Tournai).

Cette formation se déroulera autour de 3 temps : écriture d'une histoire, réalisation de paysages et des personnages de l'histoire à partir d'objet de récupération puis mise en scène sous forme de théâtre d'ombre.

INFOS PRATIQUES

Pour tous renseignements, la maison Folie Moulins (MFM) vous accueille dans ses bureaux du mardi au vendredi de 14h à 18h ainsi qu'au 03 20 95 08 82

TARIFS RÉDUITS (sur justificatifs)
> Aux étudiants et jeunes de 12 à 25 ans révolus, aux détenteurs du Pass Senior Ville de Lille, aux bénéficiaires du RSA et demandeurs d'emploi, dont intermittents du spectacle, familles nombreuses, personnes en situation de handicap, groupes à partir de 10 personnes avec des organismes partenaires (sociaux, éducatifs…).
> Aux détenteurs de l'ABONNEMENT FIDELITE
Abonnement de 15€ à acheter dans les 3 équipements (maisons Folie et FLOW) - validité sept. - juil.
Cet abonnement donne droit aux tarifs réduits sur tous les concerts et spectacles produits par les 3 équipements.

PRÉVENTE
La MFM ne prend pas de réservation mais des préventes sont possibles :
Sur place du mardi au vendredi de 14h à 18h
Par courrier, jusqu'à 10 jours avant la date du spectacle, en spécifiant les noms et les coordonnées de chaque spectateur et en joignant un chèque à l'ordre de la maison Folie Moulins.

BILLETTERIE
Billetterie ouverte 45 minutes avant chaque spectacle.
La MFM se réserve le droit de refuser l'entrée dans les salles après le début du spectacle.
Aucun remboursement ne sera effectué dans ce cas.

ACCÈS
47/49 rue d'Arras – Lille (Proximité parc JB Lebas / à 5min à pied de la Gare St Sauveur)
Voiture : Autoroute A1, puis continuer sur l'A25/E42, sortie Lille Sud / Lille Moulins.
Entrer dans Lille, continuer rue d'Arras jusqu'à la maison Folie (trottoir de droite)
Metro : Porte de Douai (Ligne 2) ou Porte d'Arras (ligne 2)
Bus : Douai Arras (Ligne 13, Citadine ou Liane)
Stations V'Lille : Parc JB Lebas et rue d'Arras
La maison Folie est équipée pour l'accueil des personnes à mobilité réduite.

CONTACT PRESSE
Matthieu Raoult
Responsable communication - maisons Folie et Flow
Tel : 0626387389
Mail : mraoult@mairie-lille.fr

POUR RETROUVER LA MARIONNETTE ET LE CIRQUE DANS L'EURORÉGION

FESTIVAL DÉCOUVERTES, IMAGES ET MARIONNETTES

Du 14 au 18 octobre 2015 - Tournai - Belgique

Cette année le festival international fête sa dixième édition.
Une programmation placée sous le signe du plaisir de la découverte qui met en lumière les compagnies de la Fédération Wallonie-Bruxelles et présente un aperçu du meilleur de la création contemporaine en Europe.
Une quinzaine de spectacles sont attendus dont plusieurs créations esquissant les tendances artistiques de demain.

Compagnies : Ulrike Quade Company, Lejo, Blick Théâtre, Agrupación Señor Serrano, Théâtre d'Un Jour, Collectif 6.35, Compagnie des Chemins de Terre, eLvis Alatac...

Cet événement unique en Belgique est organisé par le Centre de la Marionnette de la Fédération Wallonie-Bruxelles en coproduction avec la Maison de la Culture de Tournai, la Ville de Tournai, la Fabrique de Théâtre et la Province de Hainaut, Mons 2015, NoTélé, Vivacité, et de nombreux partenaires.

Réservations / Informations :
Centre de la Marionnette de la Fédération Wallonie-Bruxelles
www.festivalmarionnette.be
reservation@festivalmarionnette.be

FESTIVAL PAS CAP ?

Du 11 au 25 octobre 2015
Première édition du festival Jeune Public et Jeune Création métropolitain

Découvrez des spectacles de compagnies émergentes, et faites avec vos enfants le pari de la jeune création ! Nous, on a fait ce pari : maintenant, c'est à vous de vous lancer et de le relever.
Un temps fort Jeune Public pendant lequel 9 structures métropolitaines s'associent chacune dans leur domaine de prédilection (théâtre, cirque, cinéma, musique, marionnettes, arts plastiques).

Festival initié par le Théâtre Massenet avec : le Centre Culturel (Haubourdin), le LaM (Villeneuve d'Ascq), le Théâtre de l'Aventure (Hem), le Cinéma L'Univers, la maison Folie de Moulins, le Théâtre de la Verrière (Lille), lille3000, le Collectif Jeune Public Nord-Pas-de-Calais.
Avec le soutien de la Métropole Européenne de Lille et lille3000.

Plus d'informations sur http://www.theatre-massenet.com/festival-pas-cap-1-1/
Programme complet sur le site www.theatre-massenet.com/festival-pas-cap

LE FESTIVAL LES TOILES DANS LA VILLE #3

Dans le cadre de RENAISSANCE avec lille3000

Le Prato, fort du succès des 2 précédentes éditions des Toiles dans la ville propose une édition 2015 sous le signe de la Renaissance… Chapiteau, cirque de rue, cabarets cirque, performances et ateliers. Désir de montrer, faire découvrir, partager, le cirque d'aujourd'hui dans toute sa diversité. Ça innove, ça bouge, ça renaît sans cesse.
Le cirque est RENAISSANCE. Il renaît aux sens
– aux sens oubliés – atrophiés – négligés - Comme un corps sorti de l'écran, déchirant le cocon virtuel, pour entrer dans la « Vie de la présence Rien que de la présence » (André Breton).

3ème édition des Toiles dans la ville de septembre à novembre 2015 dans 30 structures partenaires, avec 30 spectacles et plus de 80 représentations.

Plus d'informations sur http://www.leprato.fr/saison-toiles-dans-la-ville.php

7ÈME ÉDITION DU FESTIVAL ITINÉRANT DE MARIONNETTES 2015 (FIM)

Du 5 au 26 octobre 2015 - Organisée par la Cie Zapoï

La compagnie Zapoï oriente son travail de recherches artistiques vers les arts de la marionnette contemporaine depuis sa création en 2001. Situés au croisement de nombreuses disciplines artistiques les arts de la marionnette sont aujourd'hui les moteurs d'un mouvement créatif et dynamique. Le Festival Itinérant de Marionnettes est un espace de découvertes artistiques, un temps de rencontres entre le public et les artistes, un espace d'émergence pour la jeune création, un temps privilégié pour découvrir et s'émerveillerdevant des mondes imaginaires en renouvellement perpétuel.

Cette année Le Festival Itinérant de Marionnettes invite les compagnies : La Mécanique du Fluide, Le Créa Théâtre, Peuplum Cactus Compagnie, La compagnie Papierthéâtre, Anima Théâtre...

Une exposition imaginée par le Musée des arts de la Marionnette de Tournai, Les marionnettes dans les films d'animation sera présentée à la Médiathèque Le Quai de Condé-sur-Escaut du 13 au 24 octobre. Visites guidées et ateliers de pratiques artistiques seront également proposés.

Tarifs : Gratuit en scolaire // Tout public : prix unique : 3 €
Plus d'infos à venir sur www.fim-marionnette.com
Réservations au 06 45 42 60 99 (ou reservation@fim-marionnette.com)
Renseignements auprès de la compagnie Zapoï :
compagniezapoi@orange.fr // Tél 03 27 26 50 32